

CULTURA

y espectáculos

●
Pasará
hoy



EL JOGLARS

El Juglars se adelanta al futuro de su compañía con la obra "2036 Ormena-G", en la que se puede ver cómo será el grupo dentro de 25 años. Se representa en el Gran Teatro.

CASI UNA DECENA DE MUESTRAS SE EXHIBEN EN DIFERENTES SALAS

El curso de exposiciones se abre con una amplia agenda

● La Fundación Boti concentra a artistas cubanos y cordobeses

REDACCIÓN

CÓRDOBA

El curso de exposiciones en Córdoba se ha abierto con una carrera lanzada en cantidad y calidad. Nada menos que ocho salas de la ciudad exponen este fin de semana trabajos de pintores y fotógrafos.

Rafael Boti organiza, de la mano de Javier Flores, que actúa como comisario, una nueva exposición que reúne en la Sala Puerta-Nueva, hasta el 14 de noviembre, 30 piezas de 12 artistas cubanos y cordobeses con el medio digital como nexo de unión. "Océano digital. Travesías por incertidumbre" es un proyecto que establece el medio digital como nexo disciplinar, haciendo mención al océano Atlántico, como lo que une y a la vez separa a los artistas protagonistas de la muestra.

Por otro lado, organizado por Ameracatán, ayer se inauguró en el Círculo de la Amistad una exposición colectiva fotográfica titulada "Córdoba: el objetivo", abierta hasta el 15 de octubre. El Colegio de Abogados, a su vez, muestra instantáneas taurinas de Javier Aguilar de enorme plasticidad.

La Galería Arte 21 ha abierto el curso con una exposición de la obra reciente del riojano José Carlos Balanza compuesta por fotografías, esculturas y vídeo. La obra que da título a la muestra, *Dentro*, es un compendio de todo su trabajo. Studio 52 Juan Bernier ha inaugurado la exposición pictórica de Juan Sánchez de Puerta 'Cantabrana' para dar inicio a la temporada.

El Certamen de Pintura Cajasur-Casa de Galicia Maestro Mateo ha abierto también su exposición, un certamen que está dotado con un primer premio de 6.000 euros. Por último, se está celebrando la V Exposición de Arte y Artesanía en los Patios de Córdoba, una muestra que tiene lugar en el Palacio de Orive. Organiza la Agrupación de Patios Claveles y Gitanillas. ≡



► Exposición de artistas cubanos y cordobeses de la Fundación Boti.



► Juan Cantabranas, en Studio 52.



► Exposición 'Dentro', en Arte 21.



► Artesanía de patios, en Orive.



► Javier Aguilar, en el Colegio de Abogados.

PUBLICACIONES

'Granta' distingue a los jóvenes narradores españoles

EFE
MADRID

Seis escritores españoles, Andrés Barba, Pablo Gutiérrez, Sónia Hernández, Javier Montes, Elvira Navarro y Alberto Olmos, han sido incluidos por la prestigiosa revista literaria británica *Granta* en su antología titulada "Los mejores narradores jóvenes en español".

El último número de esta revista, presentado ayer en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, incluye además los textos de dieciséis escritores latinoamericanos -todos menores de 35 años-, en una edición histórica, pues es la primera vez que la revista ha decidido publicar únicamente textos de autores de habla hispana.

"Hemos abarcado todo el ámbito de la segunda lengua más difundida del mundo, la de más de una veintena de países", dijo ayer Valerie Miles, directora de Duomo Ediciones, en la rueda de prensa

La revista británica destaca el trabajo de seis creadores noveles

donde se presentó la publicación.

De los 22 escritores seleccionados, Argentina es el país que más autores aporta, con ocho: Oliverio Coelho, Federico Falco, Matias Néspolo, Andrés Neuman, Paola Oloixarac, Patricio Pron, Lucía Puenzo y Samanta Achweblin. España se ha colocado en el segundo lugar con seis, mientras que Perú ha aportado dos (Carlos Yushimoto y Santiago Roncagliolo), lo mismo que Chile (Carlos Labbé y Alejandro Zambra). La lista la completan el mexicano Antonio Ortuño, el colombiano Andrés Felipe Solano, el uruguayo Andrés Ressa Colino y el boliviano Rodrigo Hasbún.

El proceso de selección de las obras comenzó hace un año, tiempo durante el cual se recibieron alrededor de 300 trabajos. ≡